

ICCキッズ・プログラム2021

チューンナップ じぶんをととのえる

ICC Kids Program 2021

Tune up and Chime in

[オンライン展示]

2021年7月24日[土]—8月22日[日]

<https://hyper.ntticc.or.jp/>

Online Exhibition

Date: July 24 - August 22, 2021

体験無料
Fee: Free for
experience

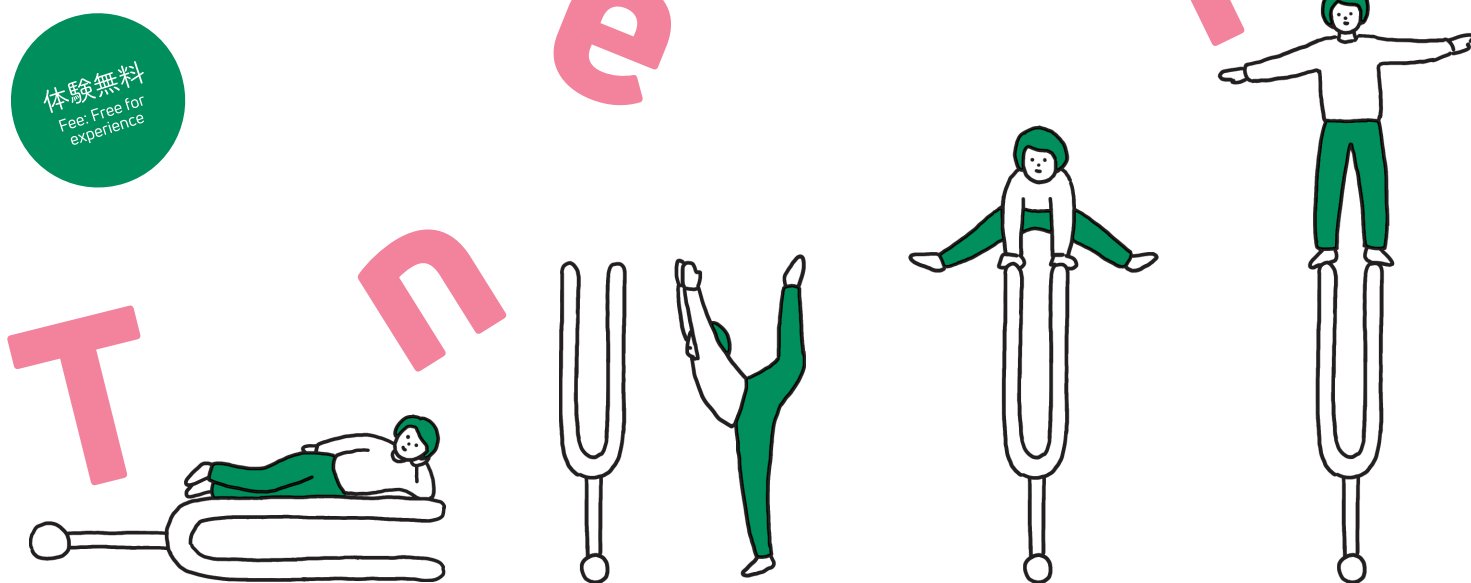


Illustration: ARAMAKI Haruka

[リアル展示]

2021年8月7日[土]—22日[日]

NTTインターコミュニケーション・センター[ICC] ギャラリーA

開館時間: 午前11時—午後6時 入場無料(事前予約制・当日入場は事前予約者優先)

休館日: 8月10日[火]、16日[月]

*休館日以外においても、開館時間の変更および臨時休館の可能性がございます。

Exhibition at Real-space Venues

Date: August 7 - 22, 2021

Hours: 11:00am - 6:00pm

Venue: NTT InterCommunication Center [ICC] Gallery A

Closed: August 10 and 16

主催: NTTインターコミュニケーション・センター[ICC](東日本電信電話株式会社)

後援: 渋谷区教育委員会、新宿区教育委員会、中野区教育委員会、文京区教育委員会

Organizer: NTT InterCommunication Center [ICC] (Nippon Telegraph and Telephone East Corporation)

Under the auspices of Shibuya City Board of Education, Shinjuku City Board of Education,

Nakano Board of Education, Bunkyo City Board of Education

入場無料
Admission Free

荒牧悠

ARAMAKI Haruka

小鷹研究室(名古屋国立大学)

KODAKA Lab., Nagoya City University

小光

Komitsu

正直十白井達也

SHOJIKI + USUI Tatsuya

渡邊淳司(NTTコミュニケーション科学基礎研究所)

WATANABE Junji (NTT Communication Science Laboratories)

共同キュレーション: 谷口曉彦

Co-Curated by TANIGUCHI Akihiko

[特別展示] Special Program

東京工芸大学 色の国際科学芸術研究センター

International Research Center for Color Science and Art, Tokyo Polytechnic University

大海悠太研究室 / 森山剛研究室

OGAI Yuta Lab. / MORIYAMA Tsuyoshi Lab.

特別参加: ライゾマティクス×EVENPLAY

Special Participation: Rhizomatics x EVENPLAY

協力: 株式会社アブストラクトエンジン

Cooperation: Abstract Engine Co., Ltd.

株式会社インフレンプレイ、東京都現代美術館

ELEVENPLAY Co., Ltd., Museum of Contemporary Art Tokyo

企画監修: 阿部直、野口靖

Co-curated and Supervised by ABE Kazunao and NOGUCHI Yasushi

共催: 東京工芸大学

Co-organized by Tokyo Polytechnic University



令和3年度 文化庁 大学における文化芸術推進事業